**РЕКОМЕНДАЦИИ**

**по представлению проектов на федеральном (заключительном) этапе**

**конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!»**

**Уральского федерального округа**

**в номинации «Лучший инженер по сварке»**

1. Проект предоставляется в конкурсную комиссию на электронном (в формате pdf) и бумажном носителях.

2. Каждый проект должен содержать текстовую и графическую части, оформление которых осуществляется в соответствии с требованиями нормативно-технической документации, указанной в настоящем Положении.

3. Объем проекта должен обеспечивать подробное его описание. При этом объем текстовой части проекта (пояснительной записки) не должен превышать 50 страниц формата А4 машинописного текста 12 кеглем, а количество конструкторской документации определяется типом проекта, но не должно превышать 6 листов формата А1.

4. Участники Конкурса в категории «Инженерное искусство молодых» могут представлять проекты, выполненные в ходе освоения дисциплин учебного плана.

5. Участники Конкурса в категории «Профессиональные инженеры» могут представлять проект, выполненный коллективом авторов. При этом представляется справка с места работы о доле вклада в проект участника Конкурса, заверенная подписью и печатью.

6. **Электронный вариант проекта должен быть направлен по адресу****natalia.markova@urfu.ru** **не позднее 15 марта 2018 года.**

7. Проекты, поступившие в конкурсную комиссию позднее указанной даты, не рассматриваются, а участник снимается с Конкурса.

8. Проекты, оформленные с грубыми нарушениями требований нормативно-технической документации и настоящего Положения, снимаются с Конкурса.

9. К проекту должно быть приложено сопроводительное письмо руководителя организации с рекомендацией данного проекта к участию в Конкурсе.

10. Каждый проект должен иметь титульный лист по форме, представленной в настоящем Приложении.

Титульный лист проекта, справка с места работы о доле вклада в проект участника конкурса и сопроводительное письмо должны быть отсканированы в формате pdf и представлены в конкурсную комиссию вместе с электронным вариантом проекта.

11. Проект на бумажных носителях представляется участником Конкурса в конкурсную комиссию лично по прибытии на федеральный (заключительный) этап Конкурса. Вся документация по проекту должна быть вложена в бумажную папку с завязками, на которую помещается титульный лист по форме, представленной в настоящем Приложении.

Форма титульного листа проекта

**КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА**

**«СЛАВИМ ЧЕЛОВЕКА ТРУДА!»**

**УРАЛЬСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА**

**В НОМИНАЦИИ «ЛУЧШИЙ ИНЖЕНЕР ПО СВАРКЕ»**

КАТЕГОРИЯ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Фамилия имя отчество**

Название учебного заведения/предприятия/организации

**наименование проекта**

Город, год

**Содержание проекта (папки):** *(Заполняется по фактическому наличию документов)*

1. Сопроводительное письмо руководителя организации – 1 лист.

2. Справка о личном вкладе участника – 1 лист (при необходимости).

3. Текстовая часть (пояснительная записка, технологическая инструкция и т.д*.)* – \_\_\_ листов А4.

4. Графическая часть – \_\_\_\_\_ листов А1, \_\_\_ листов А4.

5. Приложения к проекту – \_\_\_\_\_ листов.

**ТРЕБОВАНИЯ**

**к содержанию и оформлению проектов, критерии оценивания проектов,**

**представляемых на конкурс профессионального мастерства**

**«Славим человека труда!» Уральского федерального округа**

**в номинации «Лучший инженер по сварке»**

**Общие требования к проектам, представляемым в номинациях «Инженерное искусство молодых», «Профессиональные инженеры».**

Проекты, подаваемые на конкурс, должны отражать научно-исследовательские или практические разработки в области сварочного производства (изготовление продукции с помощью сварки, наплавки, нанесения покрытий термическими способами, термической резки, пайки и склеивания), выполненные индивидуально или коллективно (при условии, что вклад заявителя в развитие проекта составляет не менее 50 %).

Проекты, являющиеся сугубо демонстрационными, информационными сообщениями или результатами реферативного исследования литературы, к участию в конкурсе не допускаются.

Научное мошенничество (плагиат, подделка, использование или презентация чужих исследований и пр.) или недостойное поведение конкурсанта относительно других участников недопустимы на любом этапе процесса исследования или конкурса.

**Проекты в номинациях «Инженерное искусство молодых», «Профессиональные инженеры»** могут быть представлены по 3 основным направлениям.

***Технологическая разработка*** – это выбор и разработка технологии изготовления изделия методом сварки (пайки, наплавки), обладающей новизной и производственной ценностью.

***Конструкторская разработка*** может включать: а) разработку нестандартной специализированной установки; б) разработку автоматизированного комплекса для изготовления сложной сварной конструкции либо серийного изготовления продукции; в) разработку сборочно-сварочных приспособлений, новых источников питания и других периферийных устройств для проведения сварочных работ, имеющих производственную значимость.

***Научно-исследовательская разработка*** – экспериментальное (экспериментально-теоретическое) исследование, позволяющее получить новые сведения о технологии производства, физическом или химическом процессе, явлении или их элементах с предоставлением подтверждающих результатов.

Участники Конкурса в номинации «Инженерное искусство молодых» могут использовать результаты выполнения учебных заданий.

Проекты, представляемые в номинациях «Инженерное искусство молодых», «Профессиональные инженеры», будут оцениваться по **следующим критериям**:

- актуальность и обоснованность проблемы, корректность ее формулировки;

- наличие стратегического замысла проекта;

- содержательная проработанность и научная обоснованность (обоснованность постановки проблемы и цели, обоснованность взаимосвязи полученных результатов с поставленными задачами);

- полнота представленных результатов, их анализ;

- реалистичность внедрения проекта (планирование времени);

- оценка эффективности результатов проекта.

Все представляемые конкурсные материалы должны быть выполнены с учетом требований ГОСТ, ЕСКД, ЕСТД и ЕСПД.

**Правила оформления технологических документов**, представляемых на конкурс:

- комплект технологической документации – по ГОСТ 3.1119-83;

- карты эскизов – по ГОСТ 3.1105-84 (в случае необходимости);

- операционные карты технического контроля – по ГОСТ 3.1502-85.

**Программные продукты** оформляются в соответствии с требованиями стандартов Единой системы программной документации (ЕСПД) и должны включать:

- текст программы, оформленный согласно ГОСТ 19.401-78;

- описание программы, выполненное согласно ГОСТ 19.402-78;

- описание примечания, приведенное согласно ГОСТ 19.502-78.